

જરથોસ્તી ધર્મ-માળા :

(અંક ૧ લો.)

લાઇબ્રેરી

૫૫૭૬

(જરથોસ્તી ધર્મનો મુક્તિ માર્ગ)

સપ્તમ — વૈદ્ય-મન

“ ગમે શ્રીન ખોર, કે ગમ ગમે શ્રીન અસ્ત,
હમે ગમકા કુરતર અઝ હન અસ્ત ”

નનો ગમખા, કે તેજ ખરે ગમ છે, ખીજ ગમે એવી ઉતરતા છે

મુદ્રક :

ચીપન મી-ટીંગ પ્રેસ, કાલ્યાણેવી.

પ્રગટ્કર્તા સને ૧૨૯૩.

ખુલાસો.

આ નીચંધ “ જરથોસ્તી ભાષ્યધો ” ની મહીની એક સભામાં
સભાઓ હતો, જ્યાર પછી ગયા મારૂં મહીનાના ગુલબકશા-
નમાં તે પ્રગટ થયો હતો. ત્યાર પછી ઘટતા ફેરફાર અને વધારા સા.
આ આકારમાં તેને મહી તરફથી પ્રગટ કરવામાં આવ્યો છે.

મહીની મુળ નેમને લગતી આ ખાખદ હોવાથી તેને પહેલા અક
તરીકે પ્રગટ કરવામાં આવી છે.

“ જરથોસ્તી ધર્મ-માળા ” મા સમાવેલા વિચાર
પોતે જવાબદાર રહેશે.

જાન ૧૯ મો, માહ ૭ મો, શહેનશાહી, }
સને ૧૨૯૩ યજરજર્દી.

ચલે!

જરથોસ્તી ધર્મ-માળા:

(અંક ૧ લો.)

ભાધબંધી.

(જરથોસ્તી ધર્મનો એક મુળ કાનુન)

લખનાર:—વોહુ-મન.

આસ્તુએ દુએનામ વધઉઠીમ માજદયસ્તીમ ફરપાયઓ જે. મ
નિધાસ્તનધધિષેમ ખએત્વદયાંમ અપઓનીમ —ચલસ્ને ૧૨-૯.

ભણી માજદયસ્તી દીન કે જે ઝવડો મટાડનારી, (યાને
માહો માંહેનાં કકાસને દુર કરનારો), હુથ્યાર છોડવનારી, તથા
દોસ્તી, ભાધબંધી, અને ખેશાવદી આપનારો અશો છે, તેને
હુ વખાણુ છું.

તે કરીમે કારસાજે પોતાની કામેલ કુદરતથી માણસજાતને અક્ક-
લનુ કીમતી ગોહર ખસી, તેને સર્વ પ્રણીઓ ઉપર ચઢતો દરજ્જો
આપ્યો છે આ ચઢતો દરજ્જો માણસ જાતને આપવાનું કારણ એ કે,
જેને મળેલા અક્કલના કીમતી ગોહરથી તે આ દુન્યામા ખરા ખોટાને
જાણી પાડી, ખોટાને તણ, ખરા ઉપર અમલ કરી, પોતાની સર્વ ફરજો
બજાવી, આ મુસાફરખાના સમાન દુન્યા, કે જ્યાં તે માન મુસાફરીને
અરથે આઁયો છે, ત્યાંથી પોતાના વેપારમા પ્રમાણીકપણું નફો મેલવી,
બરથો પુરથો પોતાને વતન પાછો લીધારે

માણસ આ દુન્યામા એખલો ઉત્પન થયો નથી, તેની સાથે કાઈ
અસખ્ય પેદાશરો તે કરીમે કારસાજે ઉત્પન કીધી છે. હરેક ચીજ
કાઈ પણ કામસરજ જન્મ લે છે, માટે માણસ પણ આ દુન્યામા કાઈ
નકામો આઁયો નથી. તે પોતાની સાથે પોતાનું કામ પણ લેતો આઁયો
છે, અને તે કામ શું છે? તે આપણું જોઈએ. તેનું કામ તે પોતાની
સાથે પેદા થયેલા પોતાના જાતભાઈઓ, એટલે કુલ દુન્યાના માણસજાત,

તરફની તેની ફરજ છે આ કુલ માણસજાત તરફની જે તેની ફરજ, તેમની સહથી પેહલી ફરજ તે બાઈબધી યાને એકદીલીની છે. બાઈબ-
ધી યાને એકદીલી એ કુદરતનો, સર્વ ધર્મનો, અને સર્વ ખરી શીલસૂદીનો
પહેલો અને મુળ કાનુન છે એ અશોધનું પહેલું પગથીલ છે.
બાઈબધી વીના અશોધ હોતીજ નથી. જ્યાં સુધી એક માણસ,
પોતાના જાતબાઈઓ, કુલ દુન્યાના માણસજાત, ખલકે કુલ દુન્યાની
સઘળી પેદાયશ સાથે, સમાન યાને એક સરખા પ્યારથી વરતવાને
શકિતવાન થાય નહી, જ્યાં સુધી તેના અત કરણમાથી બાઈબધી યાને
એકદીલીના નીરમળ ખાલેસ રૂપેરી પાણીનો ઝરો વહીને આખાદી અને
શાતી આસપાસ પાથરવાને શકિતવાન થાય નહીં, ત્યાંસુધી તે અશોમા
ખપવાનો દાવો કદી પણ કરી શકે નહીં

હરેક ધરમ બાઈબધીનો ઉમદા કાનુન શીખવે છે તેના સ્થાપ-
નારો પેગખરો કુલ જગતની સઘળી પેદાયશો તરફ બાઈબધી વરતવાને
પોતાના શાગેરદોને તાકીલ કરી ગયા છે પણ તેઓના અસલ વિચારો
હપર મોટી ચાદર પથરાઈ છે આજે બાઈબધીનો અરથ હલટાઈ ગયો
છે. ખ્રીસ્તીઓ તમને જીલ્લા હાથે, જે તમો તેના ધર્મમાં જોડાઓ તો,
પોતાના એક બાઈબધ તરીકે ગણવાને ખોલાવે છે પણ જ્યાં સુધી
તમો તે ધરમમાં જોડાઓ નહિ ત્યાં સુધી, તેઓ તમને બાઈબધ ગણ-
વાને ના પાડશે એ બાઈબધી માટેના ખ્રીસ્તીઓના વિચાર !
ઈસ્લામી બાઈબધોનું કોરાન કુલ માણસજાતને બાઈબધ ગણવાને
શીખવે છે પણ સર્વમાં તે વિચાર ખલ્લાઈ ગયો છે ખરી બાઈબધી
તે કુલ માણસજાત તરફ સમાન યાને એક સરખા પ્યારથી વરતવામાં,
કુલ માણસજાતના સુખ અને ભલા માટે કોશેસ કરવામાં, તથા મિનોઈ
બાઈબધીનો ઝરો વહેતો કરવામાં સમાયલી છે જીલ્લ કુદરત તરફથી
આપણને બાઈબધીનો ધડો મળે છે બાઈબધી એ કુદરતનો કાયદો છે,
કુલ માણસ જાતને, ખલકે દુન્યાની કુલ પેદાયશોને ખનાવનાર તે
એકજ જીલ્લ છે જ્યારે એમજ છે, ત્યારે માણસ જાતમાં જીલ્લાઈ
શાની ? માનવી માનવું શરીર એક સરખી ચીજોમાંથીજ ઉત્પન થયું છે;
તેના શરીરમાં જે ધીમો પ્રકાર ચળકે છે, તે પણ તે એકજ કરીમે
કારસાજના ખોલણા દરયાવમાનું ટીપું છે. ત્યારે જીલ્લાઈ શા માટે ?
એમ કપડા જીલ્લા જીલ્લા રંગના, અને જીલ્લી જીલ્લી તરેહના ખનાવવામાં

આવે છે, પણ તેની અસહ્ય તો માન એકજ થાને રૂ છે, તેમ માણસનું શરીર જુદા જુદા કદ, અને જુદા જુદા આકારનું બનાવવામાં આવે છે, તે છતાં તેની અસહ્યતા એકજ છે.

જાણીતા સુશી કવી શેખ સાઅદી બાઇખ ધી માટે નીચલી ઉત્તમ બેતો આપે છે —

“ બની આદમ અઝાએ ચક દીગર અન્દ,
કે દર આફરીનૈશ એ ચક જુહર અન્દ,
સુ અઝવએ પૂર્ફ આવર્દ રૂઝગાર,
દીગર અઝુહાર ન માનદ કરાર,
તો કઝ મેહનૈર દીગરાન બી ગમી,
નશાયદ કે નામત નેહન્દ આદમી ”

“ સઘળા માણસો એક બીજના અગ્યવો છે, કારણ કે (કુન્યાની) શરૂઆતમાં તેઓ એકજ મુળમાંથી ઉત્પન્ન થયલા છે, જ્યારે આપણા શરીરના એક અગ્યવને દુખ પહોંચે છે, ત્યારે બીજ અગ્યવોને કરાર હોતો નથી, જો તું બીજઓના દુખનો ગમ ન કરે તો, તું માનવી કહેવાવાને લાયક નથી ”

જુદ જરથોસ્તીઓનાં પવિત્ર અને ભેદી હથથાર કુસ્તીમાં પણ બાઇખ ધીનો ઉમદા કાનુન સમાયલો નજરે પડે છે કુસ્તી વણાયા આગમજ તેના તાણા (ઉભા દોરા) અને વાણા (આરા દોરા) એક બીજથી છુટા દેખાય છે, પણ વણાયા પછી તો તે એકજ માલમ પડે છે, યાને તે મુદલ છુટા દેખાતા નથી તે ઉપરથી પણ સમજ પડે છે કે, હરેક દેશ અને શહેરના રહેવાસીઓમાં જાત જાતના માણસો હોય છે, જેઓ ખોશી, કામો, ચાલચલણ, રીતરવેશ, ખાવુ, પહેડવુ, દીનધરમ, અને સ્વભાવમાં એક બીજથી ધણીક રીતે વેગળા હોય છે, તોપણ તે સઘળાઓને એકજ ખોદાના પેદા કીધેલા ખદાઓ સમજ, તેઓને બાઇખ ધ દાખલ ગણી તેઓ સાથે નરમારા, મહેરબાની તથા બલાઈરાખ વી આ કુસ્તી ઉપરથી મળતા ઉત્તમ સખકથી હરેક ખરા મઝહબ-સ્નાનની ફરજ છે કે, સરવ તરફ બાઇખ ધીની લાગણી અને એકદીલીનો ખાણેસ ખાર ધરાવવો.

જાણીતા ઇંગ્લેન્ડ અથકીર સર વિલ્યમ જેન્સના નીચલા ખોલો ઉપરથી માલમ પડે છે, કે બાઇખ ધી જરથોસ્તી ધર્મનો મુળ કાનુન છે.

“જુદ હઝરત જરુર પોતાના શાગેરદોને માણસ જત તર-
ફની બાઈબંધી શીખવતા હતા એટલું જ નહિ, પણ દુન્યાની દેખઈતી
અને અણુદીક સઘળી પેદાયશો તરફ બાઈબંધીની ભાગણી દેખાડવા
માટે સખક આપતા હતા”

માણસો સાકળની કડીની માફક એકમેક સાથે જોડાયેલા છે, અને
તેઓ માત્ર એકજ ગળવર ચીજના ભાગો છે મુખ્ય કરી “ધર્મ,
ઈન્માન મરુણનું મુળ બંધન હોવાથી જ્યારે તે મરુળ બાઈબંધીનક
ખરા ગાઠથી જોડાયેલું હોય છે, ત્યારે ખરું કુરુપ પ્રાપ્ત થાય છે”

ચજરનેના ર૬ મા હામા જણાવે છે કે “આ દેશમાં વસ્તા અરો
લોકોની ફવશીઓને હમો વખાણ્યે છીએ, ખોજ દેશમાં વસ્તા અરો
લોકોની ફવશીઓને હમો વખાણ્યે છીએ”

આ દુન્યાની આખાની, ખુબી અને ખુશી, એ મરુલ બાઈબંધી
ઉપરજ આધાર રાખે છે, સપ અને બાઈબંધીની જગ્યા હોય છે, ત્યાજ
આખાની પોતાના ખુશાલી ભર્યા કદમ લાવે છે સુરેહ સપજને તથા
બાઈબંધીને જરયોસ્તી ધરમમાં વખાણવામાં આવ્યા છે મરવ સાથે
સુરેહ સપજ અને બાઈબંધીથી રહેલું, એ એક મઝદયસ્નાનની ફરજ
છે, અને તે ખોદાતાલાને પમદ છે, એ માટે વીસ્પરદમાં જણાવે છે કે,

આક્તીમ હામ વએન્તીમ યજમઇદે, સુરેહ અને હો મતને
હમો આહીએ છીએ.

એથી ઉલટું જ સુરેહ સપજ તોડનારને યાને કુમપ લાવનારને
ખોદાતાલા નાપસદ કરે છે, જે માટે અરદીખેહેસ્ત યસ્નમાં જણાવે છે કે,

અનાક્તન અનાક્તોનેમ જનાદ=સુરેહ સપજ નહિ રાખના-
રાઓ મારેલા યાને તુટેલા થાઓ

તવારખો ઉપરથી પણ સામેન થાય છે કે, જે દેશ, કોમ,
હંદુખ, થા રોળામાં કુસંપ અને કપટના નેહેસ્ત કદમ લાખલ થયા,
તેના ચલકતા સેતારાનો અત આવ્યો છે

કુલ માણસજત એક મોટા ઝાડ સમાન છે, અને જેમ ઝાડની
એક ડાખળી છુટી પડયા પછી તે કાઈ પણ ફળ આપતી નથી, અને
નકામી થઈ પડે છે, તેમજ એક માણસ, જે બીજાના સુખ-કુખમાં ભાગ
લેતા નથી, અને બીજાઓને પોતાથી જુદા ગણી ધીક્કારે છે તે, કોઈ
પણ રીતે પોતે સુખી થઈ શકતો નથી. જ્યાં સુધી દુન્યાના ખેતર-

માથી એકલપેટાપણુની જગલી અડીઓ જડ મુજથી ઉખેડી નાંખી, તેમા ભાઈબધીના ખી નાખી, સે ઉપર સરખા પ્યારનું નીરમળ પાણી સીપવામા આવે નહિ, ત્યાસુધી, સુખનાં અને આપ્તાદીના ફળ કદી પણ મેળવી શકાય નહિ જ્યાં સુધી જુદાઈ અને એકલપેટાપણુનાં પાણીના તોફાની મોત્તઓને ભાઈબધી અને એકદીલીના તેલથી ચાત કરવામા આવે નહિ, ત્યા સુધી, માણસ ભતનું નીરાધાર વહાણુ દરયા-ખેને પેલે પાર, જ્યા હ મેશગી અને જોદાઈ નુરનો અનંત પ્રકાર પથરાયલો છે, ત્યા, કદી મૈણુ સહીસલામત જવા પામે નહિ. ખરી ભાઈબધી અને ખરી એકદીલી એજ ખરૂં બળ છે. (Union is strength) આટલુ તો ખરૂં છે કે, ભાઈબધીના માઠથી જોડાયાથી માનવી માત્ર આપ્તાદીથી ટેકવાઈ રહે છે, બલકે પોતાના કામોમા આગળ વધે છે, જ્યારે કુત્ર પની કાતરથી કપાયલા તેઓ જલદીથી ઘુટી પડે છે

જે, કાઈપણુ બદલાની આશા વીના, પોતાના ફાયદાનો ભોગ આપીને બીજાનું બહુ કરવા માટે મહેનત કરે છે, તે, ખચીત પોતાના કામનો સપુગણુ બદલો મેળવશે “બીજાનું બહુ” એજ આપણા હરેક કામોની નેમ હોવી જોઈએ. એજ આપણા મુદ્રા-લેખ (Motto) હોવો જોઈએ. આપણા પોતાના લાભોથી આપણને જુદા પાડવામાજ આપણે સઘણુ મેળવ્યે છીએ જુદા મરણુ પણ ભાઈબધીનો ઉત્તમ સખક આપણને આપે છે અફલાતુન યાને પ્યેયે નામનો યુનાની હકીમ કહે છે કે, “રાદ કર તે જગાને, કે તુ એવી જગા ઉપર જશે, કે જે જગા ઉપર શેઠ તથા ચાકર, તેમજ શુલામ તથા સાહેબ, સહ બરાબર છે” જુદા મરણુ પછીની આરામગાહ પણ ભાઈબધીનો ઉત્તમ સખક આપે છે.

પણ હાલના જુદાઈ અને એકલપેટાપણુના જમાનામા સઘણા ઉત્તમ કામકો ઉપર પાણી ફરયુ છે હરેક માણસ બીજાના બહાની કાઢ મણુ દરકાર કરયા વગર માત્ર પોતાનું બહુ શોષે છે, અને તે પણ બીજાના ફાયદાને ભોગે, આથી જગે જગ કુસપ ચાલે છે. પરીણામ આખરે એજ કે, કુસપ જે પોતાની સાથે પોતાની બેહનપણી ‘પડતી’ ને લાઈ આવે છે, તે, પોતાનો નેહસ્તપલ્લે મારે છે, અને આખરે જ્યા કુસપ ત્યા પડતી. આ પડતીના પાપી પબખી ખચવાને માટે હરેક

માણસે ભાઈબધી યાને એકદીલીના મજબુત ગાઠથી બંધાવું જોઈએ કોઈને દુખી કરી પોતે સુખી થવાનો કદી પણ વિચાર રાખવો નહિ. માણસને પરવરદેઝારે અક્કલ બંધી છે, કે જેથી તે તેનો સારો કષ્ટ કરે પણ આ બાબદમાં તે પોતાની અક્કલને આગળ વધવા દેતો નથી. જનવરોના યોગમાં તથા પક્ષીઓના માળામાં, જે ભાઈબધી અને પ્યાર માલમ પડે છે, તેવીજ ભાઈબધી અને તેવોજ પ્યાર માણસોની કોમમાં માલમ પડવો મુરકેલ છે. આ બાબદમાં જો માણસ ભાઈબધીના કાયદાને અનુસરીને ચાલે નહિ તો જનવરો અને હેવાનો માણસ કરતા બેહતર ગણી શકાય.

જેમ એક ખેતરમાં સીપવા માટે ઉડાડવામાંથી પાણી કાઢતા મહેનત પડે છે પણ તે પાણીના સીપાયાથી જે આબાદી અને લીલા લેહર આસપાસ નજરે પડે છે, અને જેથી આગવી મહેનતનું દુખ ભુલાઈ જવાય છે, તેમજ જે વખતે અત કરણમાંથી એકદીલીના નીરમળ ઝરાનું પાણી જરજર વહેવાડવાની કોરોશ કરવી પડે છે, તે વખતે, કાંઈક દુખ ઉત્પન થાય છે. આપણા પોતાના લાભોના આપવા પડતા ભોમથી આપણને ભારે દુખ ઉત્પન થાય છે, પણ તે એક દીલીના આસપાસ ઉઠેલા નીરમળ પાણીથી હલેહ, સપજ અને આબાદીનો શાત અને ખુશાલી ભર્યો જે દેખાવ નજરે પડે છે, તેની ખરોખરી દુન્યાનો ખીન્ને કોઈ ખાફી દેખાવ કરવાને શક્તિવાન થાય નહિ. આ દેખાવથી મળતું સુખ માણસનું સઘણ દુખ ભુલાવી દે છે.

ભાઈબધી યાને એકદીલી એ ખોદાઈ આશીષ છે, અને ખરો ભાગ્યવાન તેજ, કે જે, પોતાના અત કરણના ગોલાખને ભાઈબધીના નીરમળ પાણીથી ખીલવવાને શક્તિવાન થાય છે.

પણ ભાઈબધી યાને એકદીલી એખત્યાર કરવા પહેલાં તેના જે નાના ભાઈબધો છે તે એખત્યાર કરવા જોઈએ આ, જે નાના ખીયા છે તે દયા, નમ્રતા, પ્યાર, વીગેરે છે. આ ખીયા રોપવા આગમજ વળી ભુલાઈ અને એકલપેટાપણાના ભાઈબધીના જે જમલી ઝાડ આખરા છે તે જડમુળથી ઉપેડી કાઢવા જોઈએ આ ઝાડ આખરા તે મગરૂરી, કીનો, અદેખાઈ, ખીજ તરફ ધીક્કાર વીગેરે છે જો એ ઝાડ આખરાના મુળને રહેલા દીધા હોય તો ભાઈબધીના ખીયા તે જમીનમાં કદી પણ ખીલી શકે નહીં. માટે ભાઈબધીના નિરદોષ, અને સ્વદર ગોલાખના

ઝાડની આસપાસ દયા, નમ્રતા, ખ્યાર, વીગેરેના લોખંડના મજબુત સ-
ળયાની વાડ કરી લેવી જોઈએ. જેથી મગફરી, કીનો, અદેખાઈ અને
જીદાઈના જમલી જનવરો તેમાંથી હાખલ થઈ તે નિરદોષ ગોલાખના
ઝાડને કાઈ પણ હાનિ કરી શકે નહીં. મગફરી, કીનો, અદેખાઈ, જીદાઈ
અને એકલપેટાપણાના તોફાની મહાસાગરમાંથી બાઈખધીના વહાણને
પસાર કરવા આમમજ તેને દયા, નમ્રતા અને ખ્યારના મજબુત સદો તથા
હૃદયેમાંથી તદ્દયાર કરી તોફાનીની ફરકાર કરવા વીના યજ્ઞદાનુ નામ જી-
ખાન ઉપર લઈ ઝીપલાવવું જોઈએ; અને જે બાઈખધીનું વહાણ
મજબુત હશે તો તેની ઉપર તોફાનીની જરા પણ અસર થઈ શકશે
નહીં જે પડતીના લયાનક વચેળ્યાથી ખચકુ હોય તો બાઈખધી
યાને એકદીલીને હંમેશા સાથે રાખો સરવ સાથે સમાન યાને એકસ-
રખા ખ્યારથી વરતો ત્યારે અને ત્યારેજ સહીસલામત અને નફાભરી
મુસાફરી થઈ શકશે, આ કુન્યાના ખજરમાં જે બાઈખધી, દયા,
નમ્રતા અને ખ્યારના કીમતી ઝવહીરોનો વેપાર થશે તો નફો મળશે.
અગર નહીં તો ત્યાં ઉલટું જ જીદાઈ, મગફરી, કીનો, અદેખાઈ અને
એકલપેટાપણાના મથરાનો વેપાર કરવા જશે તો તે નફો તો કાઈ
મેળવી આપશેજ નહીં, ખલકે ખાલી ભાર પડશે, અને તે ભારથી ધર
પાછા જતા તે જોઈ તળે કમડાઈ જવું પડશે.

- એ એક જાની દીલની છુપી સખાવત છે એકલપેટા-
દીવસે થતી છુટકાટ યા જીન સમાન છે તે કેમ તે
જે. બાઈખધીના ઝાડમાં એક મુખ્ય અને મોટી શાખા
ખાનું નામ 'ભલી ઇચ્છા' કરીને છે, સરવનું ભદ્ર
સરવનો મુદ્રા લેખ (Motto) હોવો જોઈએ. માણુમની
શરીષ જે તેના મનમાંથી નીકળે છે તેની કુન્યામાં અસર
ને દીલથી લોકોનું ભડું ઇચ્છવું એ સરવથી મોટી અને
વત છે. આ ભદ્રી ઇચ્છાનો નીકલેલો સખાવતનો ઝરો ફુલ
ફરી વળી ત્યાંથી તેને ખરનો ખરલો લઈ પાછો ફરે છે. જે
તે નીકળે છે ત્યાંજ તે કુન્યાની મહત્તીણા કરી પાછો આવે છે,
યારેજ દીલ ખરુ સુખ મેળવે છે. આ પાછો ફરેલો ઝરો આ-
અને ચાતીના સ્વર મોતીઓ લઈ આવે છે અને તેનો ખેડી-
હાર પોતાના મુળમાં એટલે અતઃકરણમાં લાવીને મુકે છે, આનો
રથ તે બાઈખધી એટલે છુપી સખાવત.

હવે એકલપટાપણું તે લોકોનું બહુ થતું હોય તેની અદેખાઈ કરી તેઓનું જીવન ધ્વંસી, અને પોતા સઘળા લાભ મેળવવાની ઇચ્છા કરવી તે એક ધોળે દીવસે કીધેલી હુકમીટ યા જીન સમાનજ છે એક માણસને હુટી તેની માલમતા લેવામા આવે છે યા તેનું ગણ કાપવામા આવેછે તેને આપણું હુકમીટ અને જીન કહીએ છીએ આ પણુ તેમજ છે તેને મળતા લાભો તેનું જીવન ધ્વંસીને લઈ લેવામા આવે છે એ એક મોટી હુટ અને તેનું જીવન ધ્વંસીને તેના અત કરણ ઉપર અદેખાઈનો તીર મારવામા આવેછે તેથી તેની અત કરણ ઉપર જે છુપી અસર થાયછે, જે છુપી રીતે તેનું અત કરણ હુ ખથી રીખાય છે, તે તેનું રીખાવીને જીન કરવા સમાન છે

પણ કાઠાનું આડ રોપ્યા પગી કદી ગોલાખ મળે? ના, કદી નહીં. તેમ કોઈનું જીવન ધ્વંસી પોતાનો લાભ સાચવવા માગે તે કદી સાચવાય? અલખતા નહીંજ તેમ જીવન ધ્વંસના જે ખીયા રોપશે, તેનો જે ફળગો કુટશે, તેથી તો તે એમજ સમજશે કે હા આડ જીવન ખરૂં! પણ તે ઉપર ગોલાખને ઠેકાણું તો સદતર કાઠાજ છે, અને ગોલાખની આશામા તે આડ પકડવા જતા તેનો જથારે કાટો લાગે છે ત્યારેજ તેની આખો ઉઘડે છે, ત્યારેજ અદેખાઈનો અધાપો તેની આખપરથી નીકળી જાયછે, ત્યારેજ તે સમજે છે કે ગોલાખની આશા કાઠાના આડથી તો કદી રખાયજ નહીં

જે નમ્રતા, જે સમાન ધ્યાર આગળા આપણા જીવામા આવતો હતો, તેની જગ્યા હાલના જીવાન્યાઓ લીધી છે, આજે નમ્રતા તદન નીનળી ગઈ છે આજે મનથી રાજ સમાન છે પણ નહિ, કુલ જગતને તે પરવ રીતે પેલા કીધી છે કે દરેક જણ એકમેકની મદદનો ઉ માણસબંધત ઉપર ઘણા એક નાનામા નાના જનવરોના પ- ઉપકારો થાય છે

“ત્યારે, આપણી, આપણું ઇન્સાન્યતના ઘેટાઓની ફરજ તે કીરતારની જીવી કણવ રાખવી, જેણે આપણને અમલની મો આપી, જીવાનની ખસેસ કીધી, અને અરસ પરસની મદદ એકમેકની જરૂર લેવા તથા આપવા માટે આપણને મડળીમા મુ છે. આપણો ખોરાક, આપણો પોશાક, આપણી સસારી સમવ

આપણુ રસણુ, આપણી જીભનીયુ સુખ-એન અને મોજમજહ એ સરવ ખીજઓની મદદના આભારમાં છે એ સંઘણું મનુષ્ય મડળ વગર આપણુ કદી પણ પામી શક્યે નહી. માટે આપણી ફરજ છે કે મનુષ્ય જાતના બાઈબધ ધર્મને રહેવું.”

“જેમ એક ગેલાજ પેતાની જાતી ખાશયતમાથી પુરુષો કાઢે છે, તેમ એક પરોપકાર પુખીના માણસના દોલ મધિથી સારા કામોની જુઝમ ધ નીકળે છે. તે પેતાનાં અંતઃકરણની ચાતી અને સુખ ભોગવે છે, અને પેતાના પાડેશીનું આખાદાની જોઈ મનમા આનંદ પામે છે, કારણ કે અદેખાઈના દેવ તેની ચકચકીત આખોને આધળી કરી શકતો નથી. તે ખીજઓની ખદમોઈ ઉપર કાન ખોલતો નથી. માણસનો વાક અને ખામી જોઈ તેના દીલમા દુખ લાગે છે,” પણ તે સમજે છે કે ધીમે ધીમે તે ખામીઓ સુધરશે.

“કોઈનુ પણ ખુનું કરવું એજ તેના દીલની અતી આતુર ઇચ્છા છે તેજ ઇચ્છામા તેનુ જીવર કુદયા કરે છે અને તે ઇચ્છા જ્યારે અમલમા આવેછે, ત્યારેજ તેનું જીવર ચાત થાયછે. જહુ કરવાની તે દરેક તક શોધતો રહેછે, અને ખીજ ઉપર પડતા દુખનુ નીવારણ કરવામા તેને પેતાને મોઢે આરામ અને સતોશ ઉપજે છે.

તેના મન અને જીવરનો વિસ્તાર એટલો તો મોઢો હોયછે કે કુલ આદમજાતનુ જહુ કરવાની ઇચ્છા તે મધે સમાયલી છે, અને પેતાના હાઈડાની ઉદારતાથી સરવના સુખમા વધારી કરવાની કોશિસ કરેછે.”

કુદરત તરફ જરા નજર કરો! તે તો સંઘળે સરખીજ ખલેસ રહેછે. જે આદતાખ અને માહતાખ આકાશ ઉપર પ્રકાશે તેઓના નુર તરફ જુઓ! તે રોશન આદતાખ જેવો પ્રકાશ અને અજ-વાણ એક રાજના મહેલમાં પાયર છે, તેવોજ પ્રકાશ અને તેવુંજ જવાણ એક ગચીજની કુપેડીમા પણ ફેકવાને તે અ-

ઉપરથી પડતા વરસાદ ઉપર નજર કરો.

જળ ફેડતો નથી; તેમ કાઈ ગચીખ નથી; તેની ખાશયત એકજ છે; તે પ્રફૂલ્લ પાડે છે. આ સંઘણું આપણને ઉમદામાં ઉમદા કાનુન સીખવે છે.

ચઝમં !

જરથોસ્તી ભાઈબંધોની મંડળી.

ધર્મને લગતી બાબદોનો અભ્યાસ પારસીઓમાં, (મુખ્ય કરી પારસી જીવાન્યાઓમાં) વધારવાની જરૂર દરરોજ વધતી જતી દેખાય છે આ ઉત્તમ અભ્યાસનો જીવા યાઓમાં વધારો થાય એવા ઉત્તુથી ઉપલી મંડળી સ્થાપવામાં આવી છે આ મંડળીની મુખ્ય નેમ એ છે કે —

૧ લી.—જરથોસ્તીઓમાં ભાઈબંધી અને એકદલીનો વધારો કરવો.

૨ છ.—જરથોસ્તી ધરમની શીલસુશી અને વિદ્યાઓનો અભ્યાસ વધારવો.

મંડળીના સઘળા સભાસદો માથે ભાઈબંધીની રીતે વર્તવા સીવાય બીજી કોઈપણ કોઈરજ સભાસદોને માથે નાખવામાં આવશે નહિ સ્ફુલના તથા કોલેજના વિદ્યાર્થીઓને અરજ કરવામાં આવે છે કે, આ મંડળીમાં જોડાઈ, તેને પોતાથી બનતી મદદ કરવી આ મંડળીની દર શનીવાર તથા રવિવારે સાંજે પાંચ વાગતે નિયમસર મળતી સભાઓ સર્વ જરથોસ્તી જવાન્યાઓ માટે ખુલ્લી છે

કાયદા કાનુનો, તથા દાખલ થવાની અરજના ક્ષેત્રમાં નીચે દેખાણથી મળશે આ બાબદ વધુ પુછપરછ કરવા ચલાનારાઓને અરજ કરવામાં આવે છે કે, દર શનીવાર તથા રવિવારે સાંજે પાંચથી સાત વાગીમાં નીચે લખેલે દેખાણે આ મંડળીના સરનશીનને મળીને

ભાઈબંધોની મંડળી,

૨ બોયઝ એન્ડ ગર્લ્સ વાલો મકાનની પાસે,

ધોખીતલાવ.

